La mayor demanda inmobiliaria en la Ciudad de México es de vivienda económica; no se trata de construir cualquier cosa sino de hacerlo para los sectores con más obstáculos

polémico Bando 2. La normativa frenó la pérdida de población en delegaciones céntricas, pero generó encarecimiento y una expulsión masiva de población hacia las periferias. Según datos de las propias autoridades capitalinas, antes de la pandemia de COVID-19 había un promedio de 3,000 desalojos anuales.

Con la pandemia dio inicio el fenómeno conocido como "nómadas digitales": personas extranjeras buscando trabajar a distancia por los costos, para ellas accesibles, de la CDMX, lo cual generó un nuevo capítulo en esta larga historia.

¿Cómo llegamos aquí?

La historia es menos lineal de lo que parece. No obstante, podemos identificar que en los últimos 50 años ha habido un cambio de paradigma en el que la vivienda como un objetivo social fue reemplazada por la vivienda como una propiedad inmueble. La priorización de los créditos y la regulación de tierras dejó a un lado alternativas como la construcción de vivienda social, la vivienda pública de arrendamiento o el impulso a las cooperativas de vivienda. El tema habitacional es un tema de mercado.

Por supuesto, el panorama es más complejo. La CDMX cuenta con una regulación urbana deficiente, sin bancos de suelo y con obstáculos para construir vivienda económica. El precio de los materiales y los salarios bajos también pesan. Otro motivo es la especulación y la lógica del mercado que impera en la producción de vivienda, así como la presencia de un Estado que apenas empieza a reconsiderar su función como un garante de alternativas sociales de adquisición de vivienda. Ni hablar del poco interés que hay entre las y los legisladores para adecuar las leyes en materia de arrendamiento.

Estamos en un momento de gran relevancia. La carencias y omisiones en la capital se hacen cada vez más evidentes, generando mayor angustia y preocupación, sobre todo entre jóvenes y adultxs mayores. Pero también el tema de la vivienda recupera un peso mediático que puede dar pie a exigencias políticas.

Texto adaptado para + Chilango

Reemplacamiento 2024

¡Que no se te pase!

Si tus placas se expidieron en 2019 o antes,

¡aprovecha los beneficios!

Si eres persona física y pagas tus adeudos de tenencia y refrendo 2023 y 2024, podrás obtener **condonación del 100% en:**

- Pago de tenencia y refrendo del ejercicio fiscal 2022 y anteriores.
- Derechos por cambio de propietario e impuesto sobre adquisición de vehículos automotores usados.
- Multas y recargos.

Renueva conforme al último dígito numérico.

¡Realiza tu trámite en línea!

Del 1 de julio al 31 de diciembre.

Revisa la terminación de tu placa:

TERMINACIÓN	MES PARA REALIZAR EL TRÁMITE
1 y 2	Julio
3 y 4	Agosto
5 y 6	Septiembre
7	Octubre
8 y 0	Noviembre
9 y 0	Diciembre

Ingresa a: sfpya.edomexico.gob.mx

¡El Poder de Servir!

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO | ESTADO DE MÉXICO ¡El poder de servir! | FINANZAS SECRETARÍA DE FINANZAS

Mayores informes: 722 226 17 51 y 800 715 43 50 Atención al Contribuyente Estado de México @ContribuyenteEM

GODOY CRUZ VS C. CÓRDOBA

La decimotercera fecha de la Liga Profesional de Fútbol de Argentina concluirá este lunes con un par de partidos. A la plantilla de Godoy Cruz le tocará recibir en el Estadio Malvinas Argentinas de Mendoza a Central Córdoba, el peor exponente de todo el certamen. Los cordobeses sólo han podido sumar seis unidades en 12 participaciones. Los locales son favoritos.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
GODOY CRUZ	EMPATE	CENTRAL CORDOBA
-152	+255	+480

SPORT RECIFE VS ITUANO

En la Série B de Brasil, estos clubes tienen una diferencia estadística de 10 unidades, la cual tiene al Sport Recife en el ombligo de la tabla, mientras que Ituano se ubica en la zona de relegación. Los visitantes sólo han ganado seis partidos de 23 disputados. Uno de esos triunfos fue precisamente contra este contrincante, aunque en condición de anfitrión. De visita será más complicado lograrlo.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
SPORT RECIFE PE	EMPATE	ITUANO SP
-188	+300	+525

GIMNASIA LP VS ARGENTINOS JR

En una liga tan competitiva como la argentina, las posiciones en la tabla están en constante movimiento, principalmente en la primera mitad del torneo. El cuadro de Gimnasia y Esgrima se ubica en la zona media de la clasificación con 17 unidades y necesita una buena racha de victorias para no dejar escapar los primeros puestos. Por su parte, Argentinos Juniors tiene tres puntos menos, lo que significa estar varios escalones por debajo en la tabla. La última vez que estos equipos compartieron el terreno de juego, Gimnasia perdió como visitante.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
GIMNASIA LP	EMPATE	ARGENTINOS JUNIORS
+146	+196	+220

OPERÁRIO FERROVIÁRIO VS BRUSQUE

Una situación similar a la del partido antes mencionado ocurre entre estos dos planteles de la segunda división de Brasil. Mientras el Operário Ferroviário se encuentra en la zona media de la tabla, el cuadro de Brusque está en la zona de descenso. Diez puntos también separan a estos dos conjuntos, pero los locales buscarán aumentar la diferencia a 13 en el Estádio Germano Krüger.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
OPERÁRIO PR	EMPATE	BRUSQUE FC
-138	+225	+450

CLUB ATLÉTICO ATLANTA VS BROWN DE ADROGUÉ

Pasamos a la segunda categoría del futbol argentino, donde Atlanta intenta colarse entre los ocho mejores del grupo B para aspirar al ascenso, mientras que Brown de Adrogué está en el sótano de la clasificatoria con posibilidades latentes de descender a tercera. Hace cinco meses, Atlanta venció a este rival a domicilio.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
ATLANTA	EMPATE	BROWN
-138	+200	+450

CUMBAYÁ FC VS IMBABURA SC

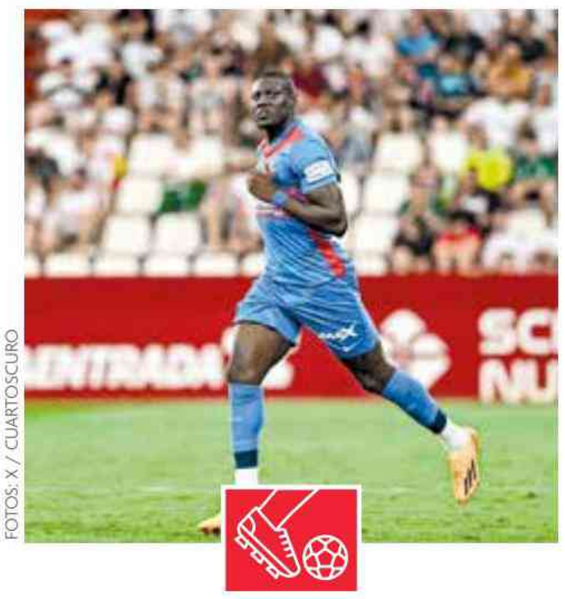
En la segunda etapa de la LigaPro Serie A de Ecuador, estos dos planteles han demostrado su total irregularidad. Desde el semestre pasado, su rendimiento dejaba mucho que desear y sigue por el mismo camino. En cuatro fechas, ambos clubes sólo han podido sumar un punto. El último cara a cara entre los dos fue en marzo pasado y acabó en un empate sin anotaciones.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
CUMBAYÁ FC	EMPATE	IMBABURA SC
+210	+210	+137

EIBAR VS LEVANTE

La tercera jornada de LaLiga 2 de España concluirá este lunes con un par de compromisos interesantes. Eibar y Levante están invictos con cuatro unidades de seis posibles. Obtener el triunfo hoy impulsaría a uno de los dos a la parte alta de la tabla. La última vez que Levante visitó a este rival, Eibar logró imponerse por un marcador de 3-1.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
SD EIBAR	EMPATE	LEVANTE
+100	+240	+260



FOTOS: X / CUARTOSCURO

ELCHE VS CÓRDOBA

Estos dos equipos de la segunda española no han conseguido su primera victoria todavía. De hecho, el Elche no ha sido capaz de sumar ni un punto. Este lunes le tocará ser anfitrión en el Estadio Martínez Valero, recinto donde logró imponerse a Córdoba en su anterior enfrentamiento. Dicho duelo se llevó a cabo en abril de 2019 y los locales ganaron por la mínima diferencia. Nino anotó el gol.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
ELCHE	EMPATE	CF CÓRDOBA
+105	+210	+275

TOLUCA (M) VS CHIVAS GUADALAJARA (M)

Pese a tener la localía este lunes, la escuadra femenil de Toluca partirá con desventaja ante su similar de Guadalajara. Las Diablas Rojas sólo han ganado un partido en lo que va del Apertura 2024 y acumulan cuatro puntos totales. Por su parte, Chivas está invicto y ha conseguido 16 unidades. Además, las tapatías nunca han perdido ante Toluca.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
TOLUCA (M)	EMPATE	CHIVAS (M)
+350	+350	-182

**Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.*

Entérate

#ProcesosSociales

Gentrificación: lo bueno, lo malo y lo feo

Para comprender mejor este fenómeno, hay que verlo desde todos los ángulos. ¿Existen efectos positivos? Hablamos con expertxs sobre el tema

"EL PRECIO DEL PROGRESO", ILUSTRACIÓN DE ÁNGEL REYNA. IG: @ANGELDAN_17

Por Miriam Castillo*

Todas las historias tienen héroes o heroínas y villanxs. En general, nos gustan las historias donde tenemos claro dónde está lo bueno y dónde lo malo. Con los fenómenos sociales es muy complicado establecer parámetros morales así de bipolares, pero con ayuda de académicxs aquí haremos un esfuerzo para señalar los defectos y las virtudes de un fenómeno.

Según lxs especialistas, y la definición que viene desde el Reino Unido en la década de 1970, la gentrificación es un proceso de cambio social que ocurre principalmente en las ciudades y tiene la característica de expulsar a las personas originarias de una zona, que normalmente pertenecen a un estrato social bajo, para sustituirlas por un grupo con mayor poder adquisitivo.

En general, es un proceso al que lxs expertos y académicxs le ven pocas virtudes ya que debilita la vida comunitaria en los barrios y les quita un sentido de pertenencia. La gentrificación va en contra de la vivienda como un derecho y la convierte en una mercancía, lo que beneficia sólo a las inmobiliarias y a las fibras (que son fideicomisos que invierten y juegan en la bolsa de valores).

Pero al parecer, la gentrificación no es la peor villana del cuento. Según expertxs de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) que estudian el fenómeno en la Ciudad de México y otras partes del mundo, no es un proceso social tan nocivo. A diferencia de la turistificación o la financiarización, que son procesos que también afectan a una colonia o barrio, la gentrificación abre la oportunidad de generar espacios para algunas comunidades y puede contribuir con la diversidad y promover la tolerancia.

A veces también abre la posibilidad de tener inversiones, promover la llegada de capital en una zona y mejorar algunos de los servicios, pero este beneficio sólo llega a quienes pueden pagar por un espacio.

Lo bueno

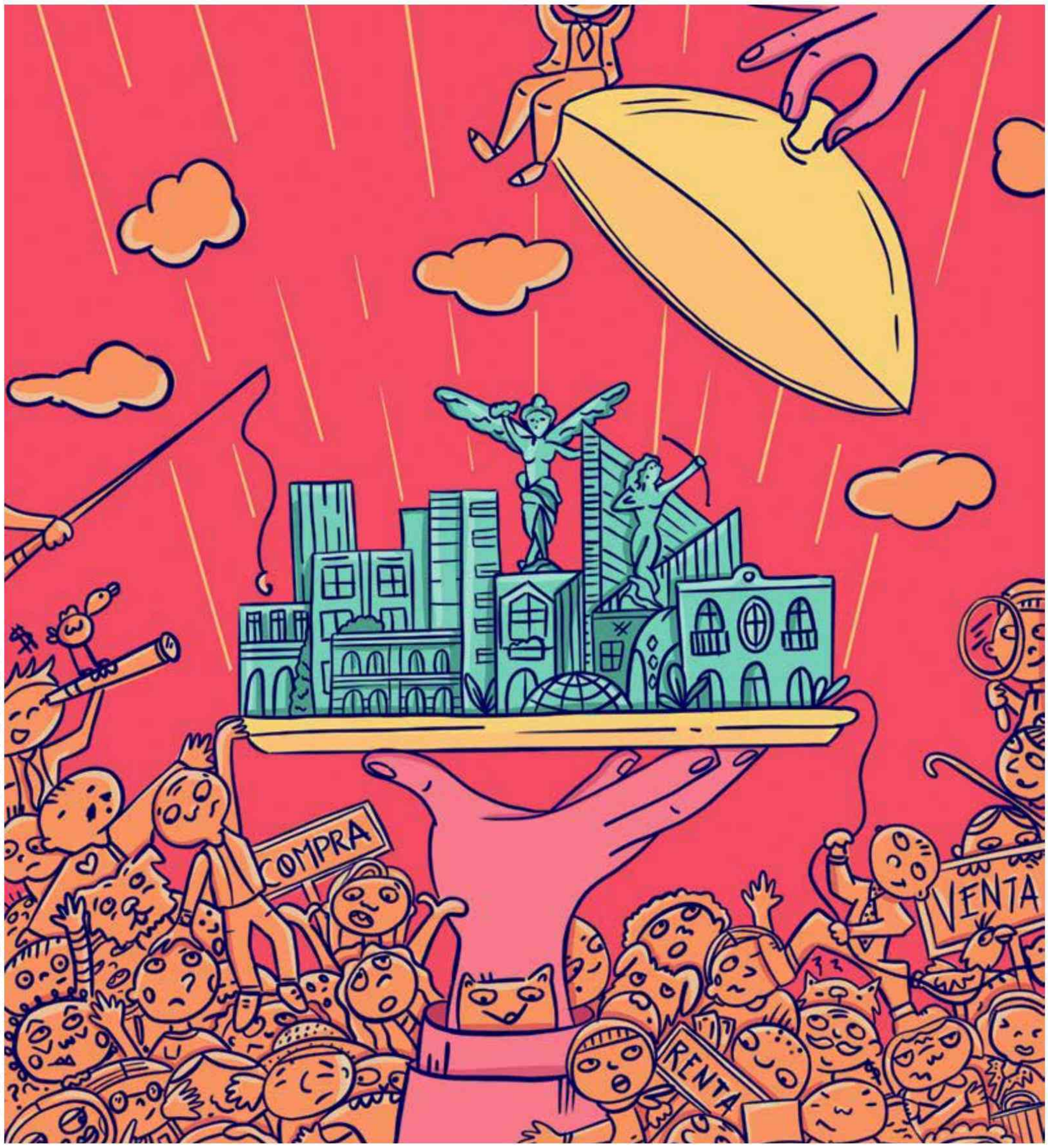
La gentrificación ayuda a generar espacios para algunas comunidades. La mezcla de personas en una zona pue-

342 locales

había en la colonia Roma como carnicerías, pollerías, verdulerías, tiendas de abarrotes, tlapalerías y comercios que caracterizan la vida barrial; para este año quedan 148

En un momento dado, las personas que vivían en una colonia ya no pueden tomarse un café junto a quienes eran sus vecinxs, porque no tienen la capacidad económica para hacerlo"

Luis Alberto Salinas,
investigador de la UNAM



EL PLATILLO MÁS CODICIADO", ILUSTRACIÓN DE ILSE ANZALDÚA. IG: @ILSELASANZ

de ayudar a fomentar la diversidad y en ocasiones resulta en la construcción de espacios para ciertos grupos.

Según Adrián Hernández Cordero, jefe del departamento de Sociología de la UAM Iztapalapa, hay una democratización de espacios específicos como la alameda de la colonia Santa María la Ribera. En particular ha resultado un sitio seguro y diverso para la comunidad LGBTQ+, con un énfasis en la comunidad *queer.*

No es que suceda en todos los espacios donde se ve la gentrificación. En el caso de esta colonia de la alcaldía Cuauhtémoc, ayuda a que el desplazamiento de lxs habitantes no sea total, porque aún hay varias viviendas de interés social y la población que ahí vive coexiste.

Más allá de los espacios para la comunidad *queer*, Adrián asegura que hay una democratización de espacios públicos donde convergen las personas que llegan a vivir en los nuevos desarrollos y aquellas que tienen mucho más tiempo de ser vecinxs de la zona. "La gente lleva a sus niñxs a pasear a la alameda en la tarde, me parece un espacio muy rico, porque es un espacio democrático donde se integran distintas clases sociales. Eso es algo que es fruto de la gentrificación", explica

Lo malo

Luis Alberto Salinas, investigador del Departamento de Geografía Social del Instituto de Geografía de la UNAM, destaca que la gentrificación está completamente alimentada por el dinero. Quién más tiene puede ocupar mejores espacios en zonas céntricas con servicios eficientes, áreas verdes, luz y seguridad.

"El concepto evidencia una lucha de clases entre quienes tienen poder económico. Quien lo aprovecha, se apropia de espacios urbanos y desplaza a la población que no cuenta con recursos económicos y que no tiene el capital cultural necesario para hacer frente a distintos incrementos en servicios, alquileres y de los precios en general", explicó.

No es sólo que las personas que no tienen dinero no puedan vivir en una zona, sino que cada vez es más difícil que puedan estar en un espacio si no consumen algo. Comprar un café para poder estar en una mesa en una plaza pública. Comer en un restaurante para poder tomar el sol en alguna banca en las calles de la colonia Roma. Todo tiene que ver con un intercambio comercial.

Más allá de la capacidad de consumo, por la gentrificación un sector sustituye a otro en la vivienda. Es decir, ocupan las casas nuevas o remodeladas para hacer la colonia un barrio habitable y desarrollar actividades cotidianas.

A diferencia de la turistificación, donde la dinámica de las ciudades se vuelca en las personas que sólo están haciendo turismo, sigue habiendo una vida cotidiana y no se convierten en espacios completamente hechos para turistas sin la cohesión de una vida de barrio y el sentido de arraigo que se necesita para que una colonia pueda conservarse.

Lo feo

En el problema de la gentrificación podría haber una solución. El inconveniente es que para contener su expansión y efecto nocivo se necesita la intervención del Estado y a veces es uno de los actores que propicia el fenómeno. Lorena Umaña, doctora en ciencias políticas y sociales de la UNAM, considera que en la mayor parte del proceso de gentrificación hay una intervención del gobierno.

"Para mí (la gentrificación) es un proceso inevitable, que puede tener consecuencias positivas y negativas. Saber qué la provoca y qué actores participan podría ayudar a que los efectos sean menos devastadores con las comunidades originarias", dice.

Lxs expertxs coinciden en que difícilmente el mercado se va a regular solo. Es decir, que los precios no irán a la baja, a menos que haya un evento crítico como fue el terremoto de 1985 en las colonias Condesa y Roma. Por lo tanto, para frenar el incremento desmedido de los precios de renta o venta de la vivienda, se requiere de un control gubernamental.

624,909 viviendas nuevas
se ocuparon en la CDMX en los últimos 20 años, pero en ese mismo periodo se formaron 1,219,415 hogares

72% de los hogares
que pudieron comprar una casa se ubican en los grupos de ingresos más altos

**Texto adaptado para* + Chilango

#Vivienda

La gentrificación en números

¿Sabías que en las colonias Roma, Condesa y Polanco hay 10 veces más vivienda temporal que permanente? Aquí te dejamos otros datos de interés sobre cómo se vive en la capital mexicana

En Ciudad de México hay **3,036,029 viviendas**

Con 10,017 viviendas de uso temporal (un esquema como AirBnB), Cuauhtémoc tiene el mayor número de inmuebles de este tipo

La vivienda de uso temporal **creció 324%,** pasando de 22,122 en el año 2000 a 71,780 en el 2020

Sólo 8% de los nuevos hogares más pobres pudo comprar una casa debido al encarecimiento de la vivienda bien localizada; 24% tuvo que rentar, hacinarse o instalarse en suelo de conservación

$39,250 pesos cuesta en promedio el metro cuadrado de vivienda en la CDMX

Más de 1.4 millones de pesos cuesta la mayor parte de la vivienda nueva de más de 45 metros cuadrados, lo que la hace inasequible para la mayoría de las familias

En 2020 había **207,026 viviendas** deshabitadas en la CDMX, según el INEGI

La capital "expulsa" anualmente a más de **20,000 hogares de ingresos bajos** por falta de una opción de vivienda asequible, pero gran parte continúa laborando y consumiendo servicios básicos aquí

7,000 hogares al año se instalan en zonas de alto riesgo y áreas naturales protegidas por falta de opciones de vivienda

ILUSTRACIONES: SHUTTERSTOCK

**Texto adaptado para* + Chilango

radio

Chilango

105.3 FM

Escúchanos en el 105.3 FM, **en chilango.fm,**
en tu plataforma de podcasts preferida y en redes sociales

Genaro Mejía

BAR EMPRENDE

Ha sido director editorial de publicaciones como Entrepreneur *y* Forbes, *pero siempre se ha definido como periodista. Ahora es mentor, asesor de negocios y conferencista. Desde 2019 LinkedIn lo destaca dentro de sus #TopVoicesLatam. Síguelo en su proyecto: https://linktr.ee/BarEmprende*

#BarEmprende

Cuando la perseverancia se convierte en necedad

A los líderes se les pide que sean perseverantes, que nunca se rindan, pero todo tiene un límite. ¿Cómo darte cuenta cuando tu persistencia se volvió terquedad y te hará estrellarte?

Nervios y entusiasmo se respiraban aquel día en la redacción. En sólo tres meses, con un equipo de apenas cinco personas, desarrollamos un sitio web de una prestigiosa revista de negocios que se convertiría en el número uno de México.

Era 4 de marzo de 2013 cuando lanzamos al público el portal que apostaba por reportajes a profundidad de empresas y líderes mexicanos, pero que, además de contar historias de millonarios, contaba historias de la otra cara del país: las desigualdades, las injusticias, la pobreza.

Apenas tenía tres horas de nacido el *site*, cuando se escucharon crecer unos pasos como amenaza de tormenta en la oficina. Era el presidente de la empresa que, sin más, entró a mi oficina y me gritó a bocajarro: "¡Pero qué mierda es esto, Genaro!".

Con las piernas de gelatina y la panza hecha un nudo, me levanté y defendí a ese hijo editorial como pude: "¡Esto es lo mejor que pudimos hacer con el tiempo y recursos que nos diste. Es un portal digno y vamos a ser los mejores!" El gran jefe salió refunfuñando, rojo de ira.

Unos meses después, cuando –muy rápido– empezamos a posicionarnos y a convertirnos en referencia, el presidente regresó a mi oficina gritoneando, pero era otro el mensaje: estaba eufórico por el éxito, nos felicitó y me dio un muy generoso aumento de sueldo.

Esta anécdota fue el inicio de una de las mejores etapas profesionales de mi vida. Al paso del tiempo, gracias al éxito del sitio web, el equipo creció, las entrevistas a los grandes jugadores se abrieron, las marcas voltearon a vernos.

Lo más padre fue el ambiente que creamos. Nos divertíamos todo el tiempo. No importaban las coyunturas complejas, los deadlines mortales ni las jornadas extenuantes de trabajo, siempre estábamos bromeando. Era un gran equipo, el mejor, disfrutando lo que hacíamos y dándolo todo.

Nada es para siempre

Pero todo cambia. En tres años no había nadie que no hubiera viajado a distintas partes del mundo a realizar coberturas y a hacer entrevistas. Había mucho glamour al viajar en primera clase, hospedarnos en hoteles de lujo y codearnos con las y los líderes del mundo de los negocios. Para muchos de esos periodistas la fantasía y el oropel fueron demasiado: empezaron a creer que eran lo que no eran, perdieron el piso y se volvieron soberbios. Ya no escuchaban opiniones ni réplicas para mejorar: eran los más chingones del mundo y nadie, ni yo, tenía derecho a cuestionarlos.

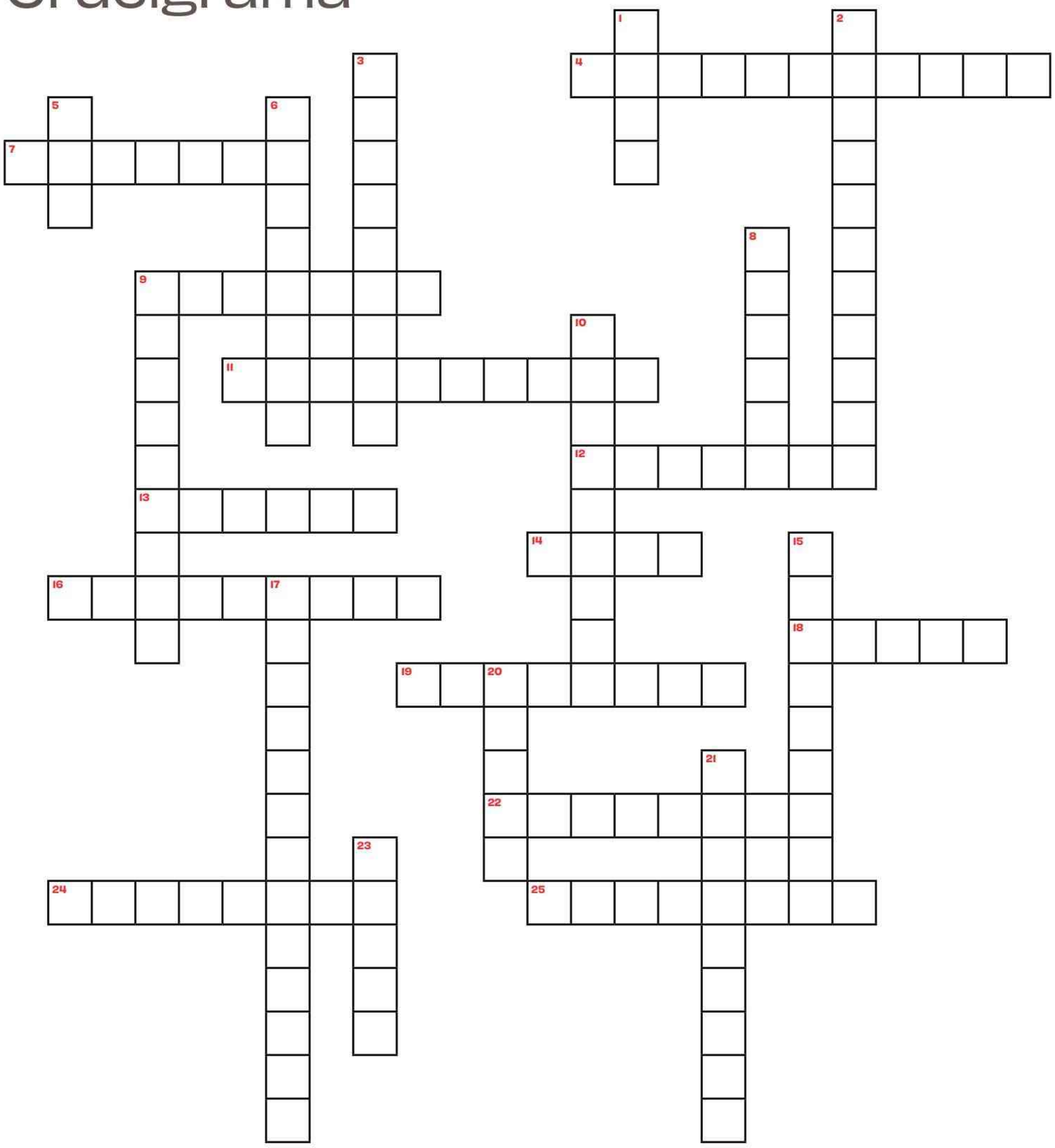
Fue el inicio del fin. En tres años y medio había aguantado la presión constante de los dueños, del director editorial, del área comercial, de las agencias de relaciones públicas, de toda la gente que quería algo de nosotros. Lo único que me hacía aguantar, hasta ese momento, era el equipo unido y solidario que habíamos formado, pero cuando este equipo dejó de existir y se convirtió en una serie de egos andantes, entonces lo supe: me tenía que ir.

Por supuesto que la perseverancia me llevó al éxito, pese al cuestionamiento de mi jefe y las dudas de muchas personas involucradas. Confié en lo que estaba haciendo y seguí adelante. Entonces, ¿por qué dejar todo eso que tanto trabajo me había costado? Porque ya no había nada que me hiciera feliz. Dejé de disfrutarlo. Esa fue la señal y sigue siendo la señal hasta hoy: cuando hay más sufrimiento que disfrute es momento de irme. Quedarte cuando ya no la pasas bien se llama necedad.

FOTOS: SHUTTERSTOCK

Ocio

Crucigrama



Horizontales

4. Objeto cuya función es realizar operaciones y cálculos. / **7.** Lápiz de dos colores, rojo y azul. / **9.** Lápices de madera que llevan dentro una mina pigmentada. / **11.** Utensilio para afilar y sacar más punta a los lápices y colores. / **12.** Herramienta manual para cortar papel. / **13.** Instrumento de dibujo para trazar circunferencias. / **14.** Objeto metálico, agrupa y sujeta hojas sueltas. / **16.** Estuche que contiene los instrumentos necesarios para hacer trazos con precisión: juego de... / **18.** Usado para escribir, tiene grafito en su interior. / **19.** Limpia el pizarrón sin dejar manchas. / **22.** Bolsita en donde se llevan los alimentos a la escuela. / **24.** Hojas de papel unidas con un espiral para hacer anotaciones y la tarea. / **25.** Instrumento de escritura para pizarrón, se encuentra en tintas de varios colores.

Verticales

1. Prenda que se pone en el laboratorio. / **2.** Marcador de tinta fluorescente ocupado para resaltar algunas partes del texto. / **3.** Pinturas que deben de ser diluidas en agua antes de usarlas. / **5.** Arcilla para escribir en pizarrón verde. / **6.** Barras de cera o parafina utilizadas por niños pequeños para dibujar. / **8.** Guarda y transporta papeles, está hecho de cartón o plástico. / **9.** Tinta blanca para corregir errores de texto escritos con pluma. / **10.** Cartón delgado y liso, sirve durante las exposiciones de los alumnos. / **15.** Instrumento con tinta para escribir. / **17.** Instrumento de medición, calcula los grados de los ángulos. / **20.** Objeto graduado en centímetros y milímetros, mide y traza líneas rectas. / **21.** Sustancia que se usa para unir materiales como papel, tela y cartón. / **23.** Envoltura transparente para proteger los libros y cuadernos.

Sudoku

Fácil

	9			5	6		1	
	8	5		2				
	2	1	3					
2		6		9	8		3	
		4			7			8
	1		5					
3	5			8			9	
9		2		3			8	5
			9	4		2	7	

Experto

7	3					5		8
8			5				9	3
6							1	
					4	3		
	2			6			4	
	8						6	
		1	4	2		8		
2		6	1	9				

Soluciones de la edición anterior

Fácil

3	5	2	1	4	7	9	8	6
4	7	8	6	2	9	3	1	5
6	9	1	8	5	3	7	4	2
9	4	5	7	3	6	1	2	8
2	1	3	9	8	4	5	6	7
7	8	6	5	1	2	4	3	9
8	6	7	4	9	1	2	5	3
1	3	9	2	6	5	8	7	4
5	2	4	3	7	8	6	9	1

Experto

4	5	1	8	7	9	3	6	2
3	7	8	1	2	6	5	4	9
6	2	9	5	4	3	8	7	1
9	3	7	6	8	1	2	5	4
8	4	5	7	3	2	9	1	6
1	6	2	9	5	4	7	3	8
2	9	4	3	6	5	1	8	7
7	1	3	4	9	8	6	2	5
5	8	6	2	1	7	4	9	3

Directorio

CAPITAL DIGITAL

Socio Fundador
Gustavo Guzmán
Presidente Media
Eugenio Fernández
VP Comercial
Santiago Pardinas
VP Contenidos
Mael Vallejo
Relaciones Institucionales
Graciela Acevedo
gacevedo@capitaldigital.lat

+ Chilango

Editor general:
Saúl Hernández
Editora hard:
Eridani Palestino
Editor soft: Emmanuel Vizcaya
Coeditora soft: Xally Miranda
Diseño: E. R. | Oscar Vázquez
Reportero hard: Alberto Rivera
Redactor hard:
Aldebarán Sánchez

Director general:
Pablo León
Directora editorial:
Cristina Salmerón
Directora de operaciones:
Adriana Paredes
Ventas: ventas@maspormas.com.mx
Editorial: guardia@chilango.com
Distribución: distribucion@maspormas.com.mx
Alianzas e intercambios: alianzas@maspormas.com.mx

MOCTEZUMA & ASOCIADOS MEDIC CERTIFICADO

Se publica de lunes a viernes y su distribución es gratuita. Editor Responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2023-101112425000-101. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 17602. Inscripción al Padrón Nacional de Medios Impresos de SEGOB, Registro en el PNMI 22/01/2024. Editado y Distribuido por Más información con más beneficios S.A. de C.V., calle Juan de la Barrera 112, piso 2, col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, C.P. 06140. Impreso en Impresora de Periódicos Diarios S.R.L. de C.V., calle Acalotenco 80, col. Santo Tomás, alcaldía Azcapotzalco, Ciudad de México, C.P. 02020. Prohibida la reproducción total o parcial.

Totalplay®

ESTE REGRESO A CLASES LLÉVATE

MUCHOS MÁS MEGAS

DE POR VIDA*

MUCHO MÁS CONTENIDO

Contrata y obtén

200 MEGAS desde **$519** pronto pago*

Instalación sin costo*

Spotify Premium por 3 meses*

+

Apple TV+ de cortesía Por 1 año*

¡Cámbiate ya! · 800 330 1111

TOTALPLAY TELECOMUNICACIONES S.A.P.I. DE C.V. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. TARIFAS REGISTRADAS ANTE IFT. REGISTRO DE LAS PROMOCIONES PRESENTADO ANTE IFT. VIGENCIA DEL 1 AL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2024.
*CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LAS PROMOCIONES EN WWW.TOTALPLAY.COM.MX/PROMOCIONES